

Trilogie Poelenburg organisatie door Stichting Babel.

Op 19, 21 en 22 mei 2017 is er door Stichting Babel een Trilogie voor de wijk Poelenburg georganiseerd. Aan leiding was de Vlogger van Poelenburg.

Wat vinden de bewoners van hun wijk? Wat beleven ze er?

Op vrijdag 19 mei met een bus naar Amsterdam, Tuindorp – Osdorp gereden om daar met de architect Peter Defesche in de wijk rond te lopen. Hier is nieuwbouw bijgekomen en woningen gesloopt voor nieuwbouw en woningen gerenoveerd. Zowel hoog als laagbouw. Tuindorp gaf een goed beeld hoe het er nu is.

Net zo als in Poelenburg zijn er meer buitenlandse gezinnen bijgekomen. Nederlandse gezinnen vertrokken naar andere wijken. Het winkelaanbod is er goed waaronder ook Turkse winkels. Dit is een drukke doorgaande weg waar de tram doorgaat. Verder het Plein waar ook de markt is.

In Osdorp hebben we een flat bezocht wat van een coöperatie was. Deze flat (4 hoog) geen lift zou worden gesloopt. De bewoners vonden dit geen goed idee. Daarop kwam het aanbod om een gedeelte te kopen. De grootte kon men zelf bepalen. Of 1,5 flat woning, 2 woningen tot een halve woning. Degene die dit kochten werden daardoor een VVE. De binnentuin is gezamenlijk. Er werd een schets gemaakt hoe dit er uit zou zien. Deze grondige renovatie nam tijd in beslag door het weg breken van muren en nieuwe ingangen te maken.

Iedereen woont er nu met groot plezier en iedere woning is aan de binnenkant anders. Alleen de voorkant moest het zelfde blijven met het inspringen van de balkons. Andere kregen aan de tuinkant, als de wens er was, een groter balkon er bij wat aan de muur vast zat en tegen het oude balkon aangeleund is. Een prachtig gezicht. Bij de grote beer is een groot plein waar een school en de blauwe moskee aangrenst.

Zondag 21 mei een film van Remy Vlek over Tuindorp en zijn bewoners. Beelden van 1950 en nu. Hoogbouw en laagbouw met veel groen. Bewoners aan het woord die er 50 jaar terug waren gekomen en er nu nog zijn. Eerst veel Nederlanders en mensen uit Indonesië. Nu een verscheidenheid uit vele landen van de wereld. De drukke winkelstraat en de markt op het plein geeft kleur aan de wijk. De kleine buurthuisjes wordt door de bevolking bezocht en aan activiteiten wordt er meegedaan. We zijn vooral jaloers op het winkelaanbod daar. In Poelenburg is dit niet meer. Wat de looproute tussen de 2 winkelcentra was, is door de brand in 2009 verwoest. Het is ook niet meer hersteld. Hierdoor verdween de verscheidenheid van winkels.

Maandag 22 mei. Aanwezig waren ambtenaren, welzijnswerkers, architecten en belangstellenden. **Albert, van de organisatie Babel**, heette de aanwezigen welkom. Gaf uitleg van de bijeenkomst. De **gespreksleider Bert Pols**, nam het over en gaf het woord aan 1 van de bewoners van ZVH, die in de pas gerenoveerde flat woont en vroeg naar haar ervaring. Daarna werd er gesproken met een corporatie bestuurder van ZVH over de verdere toekomst en wat de plannen zijn. Ook wat er anders gedaan zou worden.

Nu zijn de bewoners allemaal teruggekomen na de renovatie, maar er wordt gedacht om toch een keuze te gaan maken wie er terug mag komen.

De stadsdichter Ellis van Aten las het gedicht voor over Poelenburg. Zij woont zelf in de wijk. Het is een prachtig gedicht.

Wouter Veldhuis liet foto's zien van parkstad in Amsterdam van vroeger (1960) en nu. Vergelijkbaar met Poelenburg. Ook hier de vraag wat zou je anders doen nu.

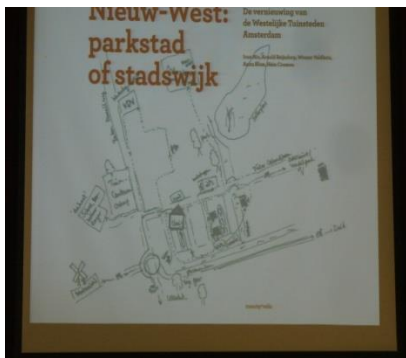
Tenslotte een gesprek met de heren en een dame aan de tafel.

Vanuit de zaal kwamen er vragen en opmerkingen als reactie op wat er gezegd werd.

De 6 lessen van Wouter Veldhuis zijn:

1. Blijf investeren in landschappen en parken.
Het effect kan zijn intensiever gebruik van 'groen'.
2. Versterk stadsstraten en pleinen.
Aandacht besteden aan de functie ervan.
3. Vernieuw speelplekken.
Het zijn ontmoetingsplekken voor kinderen en ouders.
4. Meng met mate.
Geen menging binnen een complex. Huurders en eigenaren. Of alleen eigenaren of alleen huurders.
5. Benut de eigen kracht van de bewoners.
Geef ruimte aan een woon carrière van eigen bewoners.
6. Koester het pauze programma.
Als een locatie onbebouwd is voor een langere tijd, benut deze dan voor een tijdelijk initiatief.

Albert bedankt iedereen voor de medewerking en hun inbreng.



Zaandam, 8 juni 2017. Verslag, Ellie Oomen wijkbewoonster.